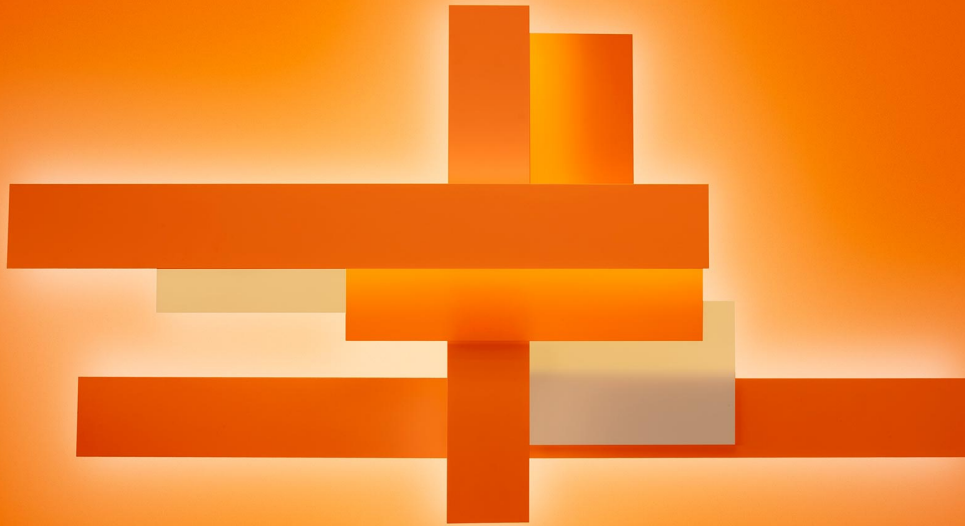


Fields, parete

by Vicente García Jimenez

FOSCARINI



DESCRIPCIÓN

Una mirada panorámica y sugestiva sobre su tierra de origen del diseñador Vicente García Jiménez: este es el motivo de inspiración de Fields, lámpara de pared modular. Este sistema de bandas y planchas de color degradado, tamaños y materiales distintos que se combinan y se superponen, jugando sobre diversos niveles, tono sobre tono, recuerda una vista aérea de los campos de la Mancha, en inglés fields. La concepción modular es una de sus principales características: se propone en tres elementos distintos, que se pueden utilizar de forma individual o combinándolos al propio gusto. Fields 1 es una única y larga barra metálica que dispone de un sistema especial de enganche a la pared, que lo hace orientable hacia arriba o hacia abajo, Fields 2 y 3 combinan diversos elementos en dos composiciones distintas, que se desarrollan en horizontal y en vertical. Fields se encuentra disponible en versión naranja, un color de resalte que amuebla toda una pared, o en versión blanca, un refinado tono sobre tono que valoriza al máximo la luz cálida que propaga.

MATERIALES

Metacrilato, aluminio pintado y policarbonato

COLORES

Naranja, Blanco

Fields, parete

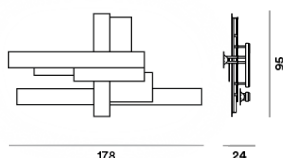
detalles técnicos

FOSCARINI

Lámparas de pared de luz reflejada y difusa. Formadas por un extrudido de aluminio pintado con polvos epoxídicos y en la versión 2 y 3 también por planchas de metacrilato de color de tonalidades diversas. Una pantalla en policarbonato translúcido que esconde la bombilla y la parte luminotécnica, el cable eléctrico que se entrega de serie permite conectar las lámparas en composición alimentadas por un único punto de luz. El modelo 1 se puede orientar respecto a la pared. Los 3 modelos se pueden colocar en horizontal o en vertical, alimentador electrónico.

Fields

ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



MATERIAL

Metacrilato, aluminio pintado y policarbonato

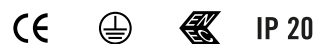
COLORES



PUNTO DE LUZ

80+54+39G5
Non dimmerabile

CERTIFICACIÓN



EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+, A

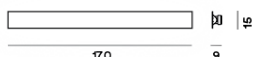
Fields, parete

detalles técnicos

FOSCARINI

Fields 1

ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



MATERIAL

Metacrilato, aluminio pintado y policarbonato

COLORES



PUNTO DE LUZ

80WG5
Non dimmerabile

CERTIFICACIÓN



EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+, A

Fields 2

ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



MATERIAL

Metacrilato, aluminio pintado y policarbonato

COLORES



PUNTO DE LUZ

54WG5
Non dimmerabile

CERTIFICACIÓN



EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+, A

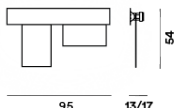
Fields, parete

detalles técnicos

FOSCARINI

Fields 3

ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



MATERIAL

Metacrilato, aluminio pintado y policarbonato

COLORES



PUNTO DE LUZ

39WG5
Non dimmerabile

CERTIFICACIÓN



EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+, A

Fields, parete

Diseñador

FOSCARINI

VICENTE GARCIA JIMENEZ

Tras diversas y significativas experiencias profesionales en el campo del diseño, colabora con Enrico Franzolini, en el proyecto Big Bang, una serie de lámparas de personalidad exuberante que evocan el dinamismo de una explosión.

Sucesivamente crea el proyecto de iluminación modular Fields, inspirado en la visión de un paisaje visto desde arriba y las lámparas Le Soleil, esferas compuestas por bandas irregulares que crean un efecto luminoso especial.



Fields, parete
colección

FOSCARINI
