

**Gem, sospensione**  
by Ludovica+Roberto Palomba

**FOSCARINI**



DESCRIPCIÓN

MATERIALES

**Cristal soplado con cuentas y grabado y metal pintado**

COLORES

**Blanco**

# Gem, sospensione

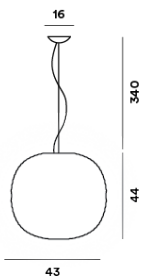
detalles técnicos

FOSCARINI

Una vibración fluida sobre el vidrio. La lámpara de suspensión Gem es un objeto que seduce, declarando a primera vista la preciosidad del material y la sabiduría de la elaboración artesanal. La irregularidad de la superficie de vidrio, con ondas y relieves que cambian de continuo, hace que la lámpara sea inconfundible incluso cuando está apagada y cree inesperados efectos luminosos cuando está encendida.

## Gem

### ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



### MATERIAL

Cristal soplado con cuentas y grabado y metal pintado

### COLORES



### ACCESORIOS

Florón múltiple redondo  
Florón múltiple linear 90 cm  
Florón múltiple linear 135 cm  
Kit B  
Kit F  
Kit M

### PUNTO DE LUZ

21W  
2700 K 2500 lm CRI>80  
Dimmable with TRIAC technology

### CERTIFICACIÓN



### EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+, A

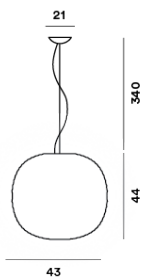
# Gem, sospensione

detalles técnicos

FOSCARINI

## Gem LED

### ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



### MATERIAL

Cristal soplado con cuentas y grabado  
y metal pintado

### COLORES



### ACCESORIOS

Kit B  
Kit F  
Kit M

### PUNTO DE LUZ

24W COB  
2700 K 2581 lm CRI>90  
Dimmable

### CERTIFICACIÓN



### EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+

# Gem, sospensione

Diseñador

FOSCARINI

LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

Ludovica + Roberto Palomba fundaron en el 1994 su propio estudio en Milán y se dedicaron a la planificación de proyectos arquitectónicos, al diseño de interiores, a la colaboración como diseñadores de producto y directores de arte con grandes marcas de la escena internacional, recibiendo numerosos e importantes reconocimientos como el Compasso d'Oro.

Su filosofía es crear objetos que interaccionen de forma inmediata con las personas que los eligen, estableciendo una relación íntima, significativa y duradera, tal como demuestra la longevidad de sus proyectos. Son numerosos los proyectos diseñados para Foscarini, como Birdie, una reinterpretación en clave contemporánea de la clásica lámpara con pantalla, y los modelos Gregg, Tartan y Rituals, exploraciones de inéditas posibilidades expresivas para el vidrio soplado.



# Gem, sospensione

colección

FOSCARINI

---



Gem